



28 يناير 2019

إلى

مذكرة 010X19

السيدة مديرة والسادة مديري

الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

**الموضوع:** المسابقة الوطنية الأولى في الشعر التلاميذي.

**المرجع:** المراسلة الوزارية في شأن الإطار المرجعي للتشبيك الموضوعاتي في المجالات الثقافية والإبداعية والفنية بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين رقم 18-1201 بتاريخ 28 نونبر 2018.

سلام تام بوجود مولانا الإمام المؤيد بالله،

وبعد، فارتباطا بالموضوع والمرجع المشار إليها أعلاه، وتنزيلا لمشاريع الرؤية الاستراتيجية 2015-2030، خصوصا المجال المتعلق بالارتقاء بالعمل التربوي داخل فضاء المؤسسات التعليمية، وفي إطار إرساء مدرسة المواطنة، وتفعيلا للإطار المرجعي للتشبيك الموضوعاتي في المجالات الثقافية والإبداعية والفنية بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، واعتبارا للدور الذي يلعبه الشعر في غرس قيم المواطنة والسلوك المدني لدى المتعلمات والمتعلمين، ويهدف اكتشاف وصقل المواهب الشعرية التلاميذية، يشرفني إخباركم بتنظيم واحتضان الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الداخلة وادي الذهب للمسابقة الوطنية الأولى في الشعر التلاميذي، تحت شعار "الشعر في خدمة مدرسة المواطنة"، وذلك يومي 28 و29 مارس 2019، احتفاء باليوم العالمي للشعر.

وتحقيقا للأهداف المرجوة والغايات التربوية المتوخاة من هذه المسابقة نهيب بكم السهر على تعميم فحوى هذه المذكرة وإيلائها ما تستحق من الاهتمام. والسلام.

عن المدير العام  
لقطاع التربية الوطنية  
يوسف بكقاسمي

**المرفقات:** بطاقة تقنية تأطيرية لتنظيم المسابقة الوطنية في الشعر التلاميذي؛

بطاقة المشاركة.

## بطاقة تقنية تأطيرية لتنظيم المسابقة الوطنية في الشعر التلاميذي.

### 1- أهداف المسابقة :

- تنمية مهارات القراءة باللغات الوطنية والأجنبية؛
- ترسيخ قيم السلوك المدني؛
- تشجيع المواهب في الابداع الشعري.

### 2- شروط المسابقة :

- تفتح أبواب المسابقة في وجه تلميذات وتلاميذ السلك الثانوي التأهيلي والإعدادي العمومي والخصوصي؛
- يشترط في القصيدة الشعرية أن تكون أصلية من إبداع المشارك(ة)؛
- يسمح بمشاركة واحدة في كل صنف من الأصناف التالية:
  1. الشعر العربي الفصيح؛
  2. الشعر باللغة الفرنسية؛
  3. الشعر باللغة الإنجليزية؛
  4. الشعر الأمازيغي؛
  5. الشعر الحساني؛
- للمشارك (ة) الحرية في اختيار اللغة ( العربية / الفرنسية/ الإنجليزية /الأمازيغية /الحسانية).

### 3- مراحل المسابقة والجدولة الزمنية :

- على مستوى المؤسسات التعليمية: يتم تشكيل لجنة بكل مؤسسة تعليمية تشرف على عملية الانتقاء الأولى لمشاركات التلميذات والتلاميذ على صعيد كل مؤسسة، حيث يتم اختيار المشاركة المتميزة في كل صنف، خلال الفترة الممتدة ما بين 28 يناير و15 فبراير 2019؛
- على المستوى الإقليمي : تحدد لجنة إقليمية لاختيار أحسن مشاركة في كل صنف لتمثيل المديرية في المسابقة الجهوية، خلال الفترة الممتدة ما بين 18 و28 فبراير 2019؛
- على المستوى الجهوي: تحدد لجنة جهوية لانتقاء أحسن مشاركة جهوية في كل صنف لتمثيل الأكاديمية في المسابقة الوطنية، خلال الفترة الممتدة ما بين 1 و8 مارس 2019؛

ملحوظة : تعطى الصلاحية لكل أكاديمية في تحديد طريقة الانتقاء، مع مراعاة الأمور التالية :

- القراءة الجيدة؛
- سلامة وجوده النطق؛
- حسن الأداء؛
- ضبط الكلمات، وتمثيل المعنى تفاعليا.

- على المستوى الوطني: تبعث القوائد المنتقاة جهويا مرقونة (Word و PDF) عبر البريد الإلكتروني (crdappdakhla@gmail.com)، وورقية عبر السلم الإداري قبل يوم الأربعاء 15 مارس 2019. تجرى النهائيات يومي 28 و29 مارس 2019 بمدينة الداخلة بحضور التلميذات والتلاميذ ممثلي الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين والمنسق(ة) الجهوي(ة) للمسابقة.

## جوائز المسابقة

يتبارى على جائزة المسابقة الوطنية الأولى في الشعر، الفائزون بالمراتب الأولى على المستوى الجهوي،  
حيث:

- تخصص جائزة قيمة للمرتبة الأولى لكل صنف؛
- تخصص شواهد تقديرية لجميع المشاركين في النهائيات الوطنية؛
- تصدر الأكاديمية المحتضنة ديوان التلاميذ الشعراء تشجيعاً للمبدعين يضم أبرز القصائد المتميزة في المسابقة.

## بطاقة المشارك (ة)

صورة فوتوغرافية للمشارك (ة)	:	الأكاديمية
	:	المديرية
	:	المؤسسة
	:	الاسم والنسب
	:	الجنس
	:	تاريخ ومكان الإزدياد
	:	السلك الدراسي
	:	صنف القصيدة الشعرية
عنوان القصيدة		
عنوان القصيدة الشعرية: .....		
نص القصيدة الشعرية :		